

ที่ อว ๐๖๒๔.๔/ว ๗๔๓



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
ถนนจิระ อำเภอเมือง
จังหวัดบุรีรัมย์ ๓๑๐๐๐

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๔

เรื่อง ขอเชิญส่งนักศึกษาเข้าร่วมประกวดสัปดาห์กลอนสด

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการประกวดสัปดาห์กลอนสด จำนวน ๒ แผ่น

ด้วย สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
มีกำหนดจัดโครงการประกวดสัปดาห์กลอนสด ซึ่งโล่พระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในงาน “ราชภัฏบุรีรัมย์มหกรรมวิชาการและวัฒนธรรม
นานาชาติ” BRICC ครั้งที่ ๕ ในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ วัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาในสถาบัน
อุดมศึกษาได้ฝึกทักษะการแต่งกลอนสัปดาห์และฝึกปฏิภาณไหวพริบในการแต่งคำประพันธ์ ทั้งเพื่อตระหนักรู้
และเห็นคุณค่าของภาษาไทยนั้น

ในการนี้ คณะฯ จึงขอเชิญนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาของท่านเข้าร่วมการประกวดดังกล่าว
โดย ๑ สถาบันสามารถส่งได้ไม่เกิน ๒ ทีม ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดข้อมูลรายละเอียดการประกวดเพิ่มเติมได้ที่
เว็บไซต์สาขาวิชาภาษาไทยที่ <http://thai.bru.ac.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.อัศรพนธ์ เนื่อไม้หอม)

คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
อาจารย์ ดร.สินทรัพย์ ยืนยาว
โทรศัพท์ ๐๙ ๒๒๐๗ ๓๒๔๒





ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
เรื่อง โครงการประกวดสัปดาห์กลอนสด
เนื่องในงาน “ราชภัฏบุรีรัมย์มหกรรมวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ” BRICC ครั้งที่ ๕

ด้วย สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ ได้จัดโครงการประกวดสัปดาห์กลอนสด เนื่องในงาน “ราชภัฏบุรีรัมย์มหกรรมวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ” BRICC ครั้งที่ ๕ ขึ้น ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาได้ฝึกทักษะการแต่งกลอนสัปดาห์และฝึกการใช้ปฏิภาณไหวพริบในการแต่งคำประพันธ์ และเพื่อตระหนักรู้และเห็นคุณค่าของภาษาไทย โดยการประกวดดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

๑. คุณสมบัติผู้สมัคร

เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี (ทุกชั้นปี) จากสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ

๒. ประเภทการแข่งขัน

การแข่งขันประเภททีม ทีมละ ๒ คน

(แต่ละสถาบัน/มหาวิทยาลัย ส่งตัวแทนนักศึกษาได้ไม่เกินแห่งละ ๒ ทีม)

๓. คำประพันธ์ที่ใช้ในการประกวด

กลอนสัปดาห์

๔. สถานที่ เวลา รูปแบบการประกวด

แข่งขันเนื่องในงานมหกรรมวิชาการและวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ ๕ ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุมพุทธรักษา อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

๕. กติกาการแข่งขัน

การแข่งขันแบ่งเป็น ๓ รอบ ดังนี้

๕.๑ รอบคัดเลือก

(๑) คัดเลือกรอบที่ ๑

- ประชันสัปดาห์กลอนสด กำหนดกระทำโดยคณะกรรมการตัดสินขั้นต้นพรรคแรกของกลอนสัปดาห์ จำนวน ๔ กระทั่ง เวลาในการแต่ง กระทั่งละ ๕ นาที
- หลังจากแต่งเสร็จ นำเสนอต่อผู้ฟัง กรรมการให้คะแนน (ลับ)
- คัดเลือกทีมที่มีคะแนนสูงสุด ๘ ทีม เข้าแข่งขันในรอบที่ ๒

/(๒) คัดเลือก...

(๒) คัดเลือกรอบที่ ๒ (๘ ทีมสุดท้าย)

- ประชันสั้กวากลอนสด กำหนดกระทำโดยคณะกรรมการตัดสินขึ้นต้นวรรคแรกของ

กลอนสั้กวา

- มีเวลาในการแต่ง กระทั่งละ ๕ นาที

- หลังจากแต่งเสร็จ นำเสนอต่อผู้ฟัง กรรมการให้คะแนน (ลับ)

- แข่งขันจำนวน ๓ กระทั่ง

- ประกาศคะแนน เพื่อคัดเลือกทีมที่มีคะแนนสูงสุด ๔ ทีม เข้าแข่งขันในรอบ

รองชนะเลิศ

๕.๒ รอบรองชนะเลิศ (๔ ทีมสุดท้าย แบ่งคู่ชิงเป็น ๒ คู่)

(๑) ผู้เข้าแข่งขันทั้ง ๔ ทีมที่ผ่านการคัดเลือก จับฉลากแบ่งออกเป็น ๒ สาย (สาย ก. และสาย ข.) สายละ ๒ ทีม โดยมีกติกาการแข่งขันดังนี้

การแข่งขันสาย ก

- ผู้เข้าแข่งขันสาย ก ทีม ๑ จับสลากเปิดป้ายซึ่งมีกระทั้เป็น คำ วลี แล้วขึ้นต้น

กลอนสั้กวาวรรคแรกเพียง ๑ วรรค

- เมื่อแต่งเสร็จให้นำเสนอต่อผู้ฟัง

- ผู้เข้าแข่งขันสาย ก ทีม ๒ ต่อกลอนสดต่อจากวรรคแรก สลับไปจนจบ ๑ บทสั้กวา

- แข่งขันไปจนครบ ๒ กระทั้

การแข่งขันสาย ข

- ผู้เข้าแข่งขันสาย ข ดำเนินการแข่งขันเหมือนสาย ก

(๒) หลังการแข่งขันสาย ข เสร็จสิ้นแล้ว คณะกรรมการประกาศชื่อทีมผู้ชนะในแต่ละสาย

(๓) ทีมผู้ชนะทั้งสาย ก และสาย ข ผ่านเข้าสู่การแข่งขันในรอบถัดไป เพื่อชิงรางวัลชนะเลิศ

หมายเหตุ ในรอบ ๔ ทีมสุดท้ายนี้จะมีผู้ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๒ ทีม

๕.๓ รอบชิงชนะเลิศ

- ผู้เข้าแข่งขันทั้งสองทีม แข่งขันต่อสั้กวากลอนสด จำนวน ๓ กระทั้

- ใช้กติกาการแข่งขันเช่นเดียวกับรอบรองชนะเลิศ

หมายเหตุ - ทุกรอบการแข่งขัน หากแต่งสั้กวาไม่จบภายในเวลาที่กำหนดจะตัดสินให้คะแนน

- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. รางวัลการประกวด

(๑) รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่พระราชทาน
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และเกียรติบัตร

(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๒ รางวัล เงินรางวัลรางวัลละ ๑,๕๐๐ บาท

พร้อมเกียรติบัตร

/๗.เกณฑ์การให้...

๗. เกณฑ์การให้คะแนน

๗.๑ ด้านรูปแบบ (๓๐ คะแนน)

(๑) ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ ไม่อนุโลมให้ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” กับ “กาย”)

(๒) แต่งครบจำนวนบทตามที่กำหนด

๗.๒ ด้านเนื้อหา (๔๐ คะแนน)

(๑) เนื้อหาสอดคล้องกับกระทู้ หรือหัวข้อที่กำหนดให้

(๒) เนื้อหาสอดคล้องกลมกลืนเป็นเรื่องเดียวกันตั้งแต่ต้นจนจบ

๗.๓ ด้านวรรณศิลป์ (๓๐ คะแนน)

(๑) เสียงวรรณยุกต์ทำยวรรคไพเราะตามหลักนิยม

(๒) เลือกใช้คำเหมาะสมกับความหมาย

(๓) ปรากฏกลวิธีทางวรรณศิลป์ เช่น ภาพพจน์ การเล่นเสียง การเล่นคำ ซ้ำคำ

๘. คณะกรรมการตัดสิน

อาจารย์สถาพร ศรีสังข์

ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๔๘

อาจารย์ชัยมัยกร บางคมบาง

ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๕๗

อาจารย์พินิจ นิลรัตน์

อนุกรรมการด้านศิลปะและวัฒนธรรมฯ วุฒิสภา

๙. การรับสมัครและการประกาศรายชื่อผู้สมัคร

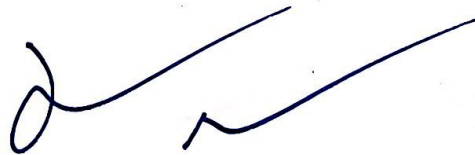
(๑) ส่งใบสมัครได้ตั้งแต่วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ – ๓๑ มกราคม ๒๕๖๕ ทาง E-mail panida.th@bru.ac.th ติดต่อสอบถามที่ อาจารย์ปณิดา ทองบุญชม สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทรศัพท์ ๐๙ ๒๒๐๗ ๓๒๔๒

(๒) ประกาศรายชื่อผู้สมัครทางเว็บไซต์สาขาวิชาภาษาไทย <http://thai.bru.ac.th/>
ในวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

๑๐. การประกาศผลและมอบรางวัล

ประกาศผลการประกวดและมอบรางวัลในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม
พุทธรักษา อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๕๐ พรรษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(รองศาสตราจารย์มาลิณี จุโฑปะมา)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

สำนักงานอธิการบดี
เลขที่รับ.....๒๘๑.....
วันที่..... 15 พ.ย. 2564